

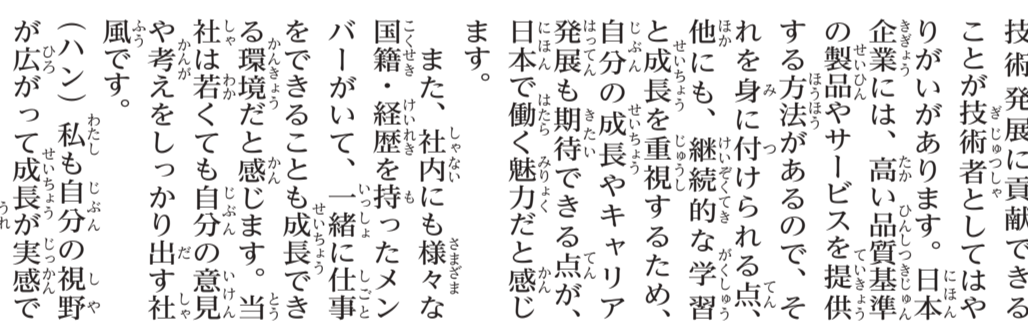
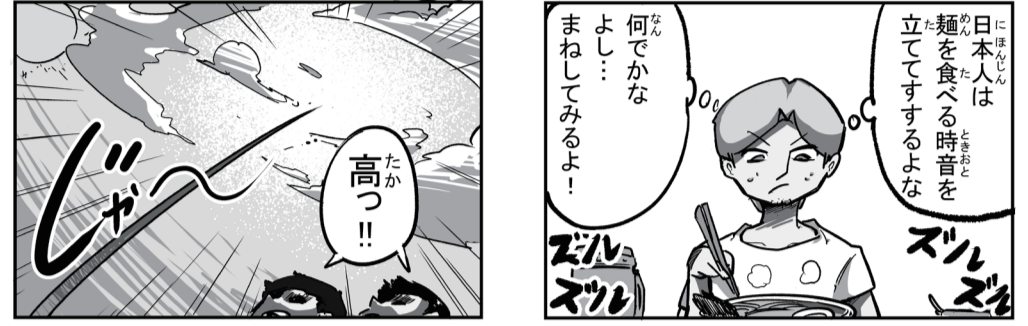
はじめて日本の...

作: OCHOA PEDRO

協力: 吉本興業 お笑い輸出プロジェクト

現役留学生

BOOKIN ラーメン



日本で働くグローバル人材

後輩へのメッセージ

社員の約半数が外国籍社員で、オンラインで技術に貢献するタケウチ建設。今回は、同社で活躍する3名の外国籍社員に話を伺った。(敬称略)

「みなさんは、なぜ日本に動こうと思ったのですか。」

(トウイ) 私はホーチミン工科大学で建設工学についての勉強をしていました。日本は、世界的な先進的技術や革新的な産業があり、様々な分野で日本企業はリーダーシップを発揮しているのだから、技術者を目指して日本にやってきました。

(ハン) 私は日本で働くことができたのは、オーストラリアで建設現場の経験が、今ベトナム拠点で全体的な管理と技術開発をしながら、ベトナム事業の準備をしています。

(レイレイ) 私は母国で「おしん」のテレビドラマを見て、日本人は勤勉でまじめな印象を受けて興味をもちました。また、ミャンマーでは、米のご飯を食べて育ったので、欧米よりもアジアの国の方がなじみやすいかなと思います。私は留学生として来日し、博士課程まで勉強しました。

入社後、日本で6年経ち、現場や施工全体の管理の経験が、今ベトナム拠点で全体的な管理と技術開発をしながら、ベトナム事業の準備をしています。

(ハン) 私が日本で働くことができた理由は、ハノイと土木で勉強している時に、日本企業で働くことができた教育プログラムに参加して、そこでタケウチ建設に出会ったからです。そのプログラムには、ベトナム人技術者を採用したい様々な会社

があり、自分が論文で書いていた地盤の分野で、TNF工法という素晴らしい技術があり、それを世界に広めたいという社長のビジョンを知り、この会社で働いてみたいと思いました。自分が高い技術を学んで、ベトナムに持って帰れたら良いなと考えたからで



トウイさん
ベトナム出身
ホーチミン市工科大学建設工学専攻卒業



ハンさん
ベトナム出身
ハノイ土木建設工学専攻卒業



レイレイさん
ミャンマー出身
ヤンゴン大学修士課程卒業、アーカアカデミー日本語学校、東京工業大学大学院博士課程修了、前職で約7年勤務後2016年から現職

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

最先端技術に携われる自分の成長のチャンス

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」



竹内社長の喜寿のお祝い(最前列右から5人目が竹内社長)

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

「あ、何か落としたぞ」
「メモかな」
「漫画を大量に買った」
「レシートだ...」

2023 五、七、五の言葉にのせて、あなたの想いを伝えてみませんか?

IFSA 留学生川柳 待ってるよ あなたのチャレンジ その思い

【応募資格】
在留資格が「留学」で、2023年10月末時点で日本に在住している留学生。(学校種別、在籍課程は問わない)
【川柳とは?】
・五・七・五の十七音からなる定型の短詩
・季語も切れ字も必要ない自由な口語詩
【募集概要】
・未発表オリジナルの自作品に限る
・応募は1人5作品まで

金賞 (1作品): 2万円分の図書カード
銀賞 (2作品): 1万円分の図書カード
銅賞 (5作品): 5千円分の図書カード
佳作 (複数作品): 千円分の図書カード

昨年の受賞作品
金賞: 夏バイト 財布太るが 身が細る グエン ティ ミー (ベトナム)
銀賞: 日本の蚊 静かに接近 忍者みたい 星 (中国)
銀賞: 標準語 勉強したが 今関西 パンダのバター (中国)

募集期間: 2023年7月1日~8月31日

主催・問合せ 特定非営利活動法人国際留学生協会 (IFSA) 向学新聞編集部 TEL: 042-349-6392 E-mail: kokusai@ifsa.jp

公式WEBページの応募専用フォームから、応募してください。